































Tabla de tonos

EHS

DIP Switch	Vía conexionado	Tipo de sonido	Frecuencia (Hz)		Velocidad Hz	Volume (dB) (depende de frecuencia) dB
			superior	inferior		
1	 Abierto	Tono triangular 	1.500	500	7-22	113
2	 3-4	Tono continuo 	500-1.500			118
3	 3-5	Tono continuo 	500-1.500			118
4	 3-5 & 3-4	Tono intermitente 	500-1.500		0,5-1,5	118
5	 3-6	Tono intermitente 	500-1.500		0,5-1,5	118
6	 3-6 & 3-4	Tono pulsante 	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	118
7	 3-6 & 3-5	Tono sierra ascendente 	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	118
8	 3-6 & 3-5 & 3-4	Tono sierra descendente 	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	118
9	 3-7	Tono onda 	500-1.500	500-1.500	0,5-1,5	112
10	 3-7 & 3-4	Señal de emergencia 	1.200	500	1	112
11	 3-7 & 3-5	Sirena 	500-1.500	500-1.500	2-4 s	118
12	 3-7 & 3-5 & 3-4	Bocina (tono continuo) 	100-350			106
13	 3-7 & 3-6	Gong 3 tonos 			2-4 s	96
14	 3-7 & 3-6 & 3-4	Gong 2 tonos 	660-550-440		2-3 s	94
15	 3-7 & 3-6 & 3-5	Gong 	550-440	500-1.500	1-3 s	112

Posibilidad de sonidos personalizables, bajo demanda, con sobre coste.